

Inhaltsbereiche

* leider vergriffen

Bewegung und Tanz

Pop-Songs in der Grundschule	The Joker, Angel	* mp 97 (1/2003), S. 29
Tanzende Hände	Inspirationen aus Indien	* mp 98 (2/2003), S. 2
Mit fünf Tönen um die Welt (Asien)	Fischerlied, Fächerlied, Pandabär	* mp 98 (2/2003), S. 37
Bäumchen, wechsel dich!	Variationen des klassischen Spiels	* mp 99 (3/2003), S. 6
Wir fassen Fuß	Spiele mit den Füße	* mp 100 (4/2003), S. 23
Jeux d'enfants	Weiterführende Spielideen zu Georges Bizets Klaviersuite	* mp 100 (4/2003), S. 37
Bewegte Gefühle	Ausdruck von Emotionen	mp 101 (1/2004), S. 2
In der Schwebel	Schweben in Musik und Bewegung	mp 101 (1/2004), S. 21
Hörspielereien mit Johannes Brahms	Ungarische Tänze	mp 102 (2/2005), S. 5
Wir kommen in Schwung	Spiele mit Bewegung	mp 102 (2/2004), S. 11
Eine bewegende Mondreise	Mondreise mit „vier Landungen“	mp 103 (3/2004), S. 15
Frühlingstanz in Florenz	Die anmutigen Mädchen aus dem 14. Jahrhundert	mp 105 (1/2005), S. 10
Eintauchen in Händels „Wassermusik“	Teil 1	mp 107 (3/2005), S. 2
Eintauchen in Händels „Wassermusik“	Teil 2	mp 108 (4/2005), S. 2
Die Laute beim Frisör	Keine Langeweile an der Themse im tanzfreudigen 16. Jahrhundert	mp 108 (4/2005), S. 12
Alle Welt springe und lobsinge	Tänze zu Weihnachtsliedern	mp 111 (3/2006), S. 2
Der König tanzt – ein Teenager macht Karriere	Louis XIV. und die Tänze des Barock	mp 113 (17/2007), S. 12
Zuviel Fernsehen macht doof und dick	Bewegungslied	mp 114 (2/2007), S. 18
Die vier Elemente in Musik und Bewegung	King of the Fairies (Tanz der vier Elemente)	mp 114 (2/2007), S. 2
Sternstunden	Sternentänze	mp 115 (3/2007), S. 2
Neue Hörspielereien mit Johannes Brahms	Ungarische Tänze	mp 116 (4/2007), S. 2
Wir haben Takt	musikalische Parameter „schwer“ und „leicht“	mp 116 (4/2007), S. 12

Elementares Instrumentalspiel

Musica Plastica	Boomwhacker im Unterricht	* mp 97 (1/2003), S. 22
Wir nehmen das Heft in die Hand	Wiegenlied für eine kleine Raupe, Von friedlichen und gefährlichen Schmetterlingen, Zahlenspiele	* mp 97 (1/2003), S. 17
Pop-Songs in der Grundschule	The Joker, Angel	* mp 97 (1/2003), S. 29
Mit fünf Tönen um die Welt (Asien)	Fischerlied, Fächerlied, Pandabär	* mp 98 (2/2003), S. 37
40 Kinder mit dem Kontrabass	Instrumente vorstellen	* mp 100 (4/2003), S. 16
Mit fünf Tönen um die Welt (Australien)	Abeeyo! A Welcome!	* mp 100 (4/2003), S. 29
Wir bilden ein Ensemble	oder: Gemeinschaftsgefühl durch Ensemblespiel, Vier Hände spielen mehr als zwei	mp 103 (3/2004), S. 21
Leben mit niesenden Fragezeichen	Nachtrag zu mp 103, S. 21	mp 105 (1/2005), S. 23
Das kleine Schlagwerk	Herr von Taktstock, Im Kirchturm	* mp 106 (2/2005), S. 30
Instrumententänze	Handtrommeltanz, Tanz für Becken und Klanghölzer	mp 112 (4/2006), S. 21
Instrumente im Spiel	Klangspiele	mp 115 (3/2007), S. 11
Renaissance	kreativer Umgang mit europäischer Musikgeschichte	mp 115 (3/2007), S. 19
Die Gummibärchenmaschine	Boomwhacker und Selbstbauinstrumente	mp 116 (4/2007), S. 26
Barock	am Beispiel von Kontrapunkt und Terrassendynamik	mp 116 (4/2007), S. 19

Inhaltsbereiche

Gestaltung von Bilderbüchern und Geschichten / Szenisches / Verklanglichungen

Der Drachen Flatterfloh	Ein Lied und eine Klanggeschichte zum Singen, Tanzen und Musizieren	* mp 99 (3/2003), S. 30
Der Nachtvogel	Ideen zur musikalischen Gestaltung einer Geschichte	* mp 99 (3/2003), S. 12
Zitterhörnchen	Eine Klanggeschichte in vielen Variationen	* mp 100 (4/2003), S. 2
Wir fassen Fuß	Fußgeschichten	* mp 100 (4/2003), S. 23
Bewegte Gefühle	Geschichte von Lili und Leo im Land der Gefühle	mp 101 (1/2004), S. 2
Auf der Suche nach dem „Königssohn“	Daniel – Eine Weihnachtsgeschichte mit Liedern (Gerda Bächli und Sita Jucker)	* mp 104 (4/2004), S. 2
Für Hund und Katz ist auch noch Platz	Ein Projekt für die 2. Klasse	mp 105 (1/2005), S. 2
Wenn es spukt und gespenstert...	...mit einem Waldteufel	mp 107 (3/2005), S. 27
Tschika Tschika	Musikalische Ideen rund um einen Sprechkanon	mp 109 (1/2006), S. 2
Das Zauberglöckchen	Elementares Musiktheater	mp 110 (2/2006), S. 6
Die kleine Hexe und die Hexenprüfung	Die kleine Hexe von Otfried Preußler	mp 113 (1/2007), S. 2
Sternstunden	Der Sternbaum, Nord-Süd-Verlag	mp 115 (3/2007), S. 2

InFlagranti

Wir nehmen das Heft in die Hand	Wiegenlied für eine kleine Raupe, Von friedlichen und gefährlichen Schmetterlingen, Zahlenspiele	* mp 97 (1/2003), S. 17
Von Tropfen und heißen Steinen	Wetterideen	* mp 98 (2/2003), S. 32
Wir haben die Finger im Spiel	Spiele mit Fingern und Händen	* mp 99 (3/2003), S. 19
Wir fassen Fuß	Spiele mit den Füßen	* mp 100 (4/2003), S. 23
In der Schwebel	Schweben in Musik und Bewegung	mp 101 (1/2004), S. 21
Wir kommen in Schwung	Spiele mit Bewegung	mp 102 (2/2004), S. 11
Wir bilden ein Ensemble	oder: Gemeinschaftsgefühl durch Ensemblespiel, Vier Hände spielen mehr als zwei	mp 103 (3/2004), S. 21
In der dunklen Jahreszeit	Ich hab ein Lichtlein, Gespenster gespenstern	* mp 104 (4/2004), S. 17
Zeitgenössisch Zeit genießen	Zugang zu Zeitgenössischer Musik	mp 105 (1/2005), S. 15
Zeitgenössisch Zeit genießen - 2	Zugang zu Zeitgenössischer Musik	* mp 106 (2/2005), S. 19
Was da kreucht und fleucht	Tierlieder und Bewegungsideen	mp 107 (3/2005), S. 21
Die verlorene Melodie	oder: Eine merkwürdige Adventswanderung	mp 108 (4/2005), S. 21
Hallo! Willkommen! Guten Tag!	Begrüßungs- und Namenlieder	mp 109 (1/2006), S. 15
Alle Wetter	Manchmal ist der Regen schön, Raindrops keep falling on my head, Sommerhitze, Der große Wind	mp 110 (2/2006), S. 15
Vielsprachige Weihnachten	Gatatumba, Adeste, fideles, Lulajze Jezuniu, Nova Radistj stala	mp 111 (3/2006), S. 13
Instrumententänze	Handtrommeltanz, Tanz für Becken und Klanghölzer	mp 112 (4/2006), S. 21
Gregorianik	kreativer Umgang mit europäischer Musikgeschichte	mp 113 (1/2007), S. 21
Gotik und Mittelalter	kreativer Umgang mit europäischer Musikgeschichte	mp 114 (2/2007), S. 23
Renaissance	kreativer Umgang mit europäischer Musikgeschichte	mp 115 (3/2007), S. 19
Barock	am Beispiel von Kontrapunkt und Terrassendynamik	mp 116 (4/2007), S. 19

Instrumentenbau

Wir haben die Finger im Spiel	Fingerklapper	* mp 99 (3/2003), S. 19
Klimperkiste	Zauberklänge aus dem Nagelstudio	mp 102 (2/2004), S. 24
Feuer, Wasser, Luft und Erde	Die vier Elemente als beliebtes Thema im Vor- und Grundschulalter	mp 103 (3/2004), S. 31
Mit dem Pferdeschlitten durch den Winterwald	Glöckchenbänder	* mp 104 (4/2004), S. 24
Singen, Zwitschern, Pfeifen, Tröten	Frühlingshafte Töne	mp 105 (1/2005), S. 28
Tschinderassa Bum	Instrumente für Clowns und Co.	* mp 106 (2/2005), S. 12
Wenn es spukt und gespenstert...	...mit einem Waldteufel	mp 107 (3/2005), S. 27

Inhaltsbereiche

Küchenkonzert mit Kochlöffel und Kaffeekanne	Küchengeräte zum Klingeln bringen	mp 108 (4/2005), S. 33
Rasselquatsch mit „Wolfgang Schüttel“	Rasseln aus Pappmaché	mp 109 (1/2006), S. 21
Wenn Bienen summen und Bären brummen	Instrumente aus Korken und Joghurtbechern	mp 110 (2/2006), S. 21
Nussknacker, Glitzerrätsel und Schlittenfahrt	Mit Nüssen spielen	mp 111 (3/2006), S. 19
Das Kokester	Musik mit Kokosnüssen	mp 112 (4/2006), S. 27
Schlauchofon und Elefantengetöse	Instrumente aus Röhren und Schläuchen	mp 113 (1/2007), S. 31
Wir bauen eine Teufelsgeige	Teufelsgeige	mp 114 (2/2007), S. 31
Schneegestöber in der Wichtelwerkstatt	Sternennagelspiel, Schmirgelschachtel	mp 115 (3/2007), S. 25
Die Gummibärchenmaschine	Boomwhacker und Selbstbauinstrumente	mp 116 (4/2007), S. 26

Künste im Zusammenspiel / Vernetzung und Integration

Auf Zauberfüßen in den Dschungel	Elementares Musizieren mit geistig behinderten Menschen *	mp 104 (4/2004), S. 13
Frühlingstanz in Florenz	Die anmutigen Mädchen aus dem 14. Jahrhundert	mp 105 (1/2005), S. 10
Die Laute beim Frisör	Keine Langeweile an der Themse im tanzfreudigen 16. Jahrhundert	mp 108 (4/2005), S. 12
Der König tanzt – ein Teenager macht Karriere	Louis XIV. und die Tänze des Barock	mp 113 (1/2007), S. 12

Liedgestaltung

Pop-Songs in der Grundschule	The Joker, Angel	* mp 97 (1/2003), S. 29
Aus die Maus und weg die Schnecke	Erfahrungen mit einem musikalischen Parameter innerhalb der Liedgestaltung	* mp 98 (2/2003), S. 12
Musik im Handumdrehn	Zwei kleine Katzen	* mp 98 (2/2003), S. 8
Johaudu	Ein afrikanischer Kanon mit Vater, Mutter und Kind	mp 102 (2/2004), S. 2
Mit dem Pferdeschlitten durch den Winterwald	Jingle bells, Im Pferdeschlitten, Sleigh bells, Regenlied der Navahos	* mp 104 (4/2004), S. 24
Auf Zauberfüßen in den Dschungel	Elementares Musizieren mit geistig behinderten Menschen *	mp 104 (4/2004), S. 13
Vom Igel, der den Frühling sucht	Ein Frühlingslied für Vor- und Grundschulkind	* mp 106 (2/2005), S. 2
Alte Lieder – neu erlebt	Kommt ein Vogel geflogen, Spannenlanger Hansel,	mp 107 (3/2005), S. 15
Alte Lieder – neu erlebt	Winter, ade! Summ, summ, summ, Bienchen, summ herum!	mp 109 (1/2006), S. 9
Seya Seya	Ein Lied aus Korea	mp 110 (2/2006), S. 2
Nussknacker, Glitzerrätsel und Schlittenfahrt	Glitzer-Rätsel, Der Nussknacker, Must be Santa, Oh du schöne Weihnachtszeit, Der Winterbär	mp 111 (3/2006), S. 19
Piraten auf großer Fahrt	Piratensong, Das Bohnen-Rondo, What shall we do with the drunken sailor	mp 112 (4/2006), S. 2
Die vier Elemente in Musik und Bewegung	So tanzen die Flammen, Obwisana, Halli, hallo, ich bin ein Wasserkind, Ukukala, Windlied	mp 114 (2/2007), S. 2
Sternstunden	Lieb Sternlein, du darfst doch so stille nicht stehn, Sternenlied, Alta Trinità beata	mp 115 (3/2007), S. 3
Die Gummibärchenmaschine	Boomwhacker und Selbstbauinstrumente	mp 116 (4/2007), S. 26
Barock	am Beispiel von Kontrapunkt und Terrassendynamik	mp 116 (4/2007), S. 19

Inhaltsbereiche

Alte und neue Musik hören / Die Ohren schulen

Der kleine Trommelbär und der Bolero	Musikhören mit Vorschulkindern	* mp 97 (1/2003), S. 2
Pop-Songs in der Grundschule	The Joker, Angel	* mp 97 (1/2003), S. 29
Jeux d'enfants	Weiterführende Spielideen zu Georges Bizets Klaviersuite	* mp 100 (4/2003), S. 37
Hörspielereien mit Johannes Brahms	Ungarische Tänze	mp 102 (2/2005), S. 5
Zeitgenössisch Zeit genießen – 2	Zugang zu Zeitgenössischer Musik	* mp 106 (2/2005), S. 19
Eintauchen in Händels „Wassermusik“	Teil 1	mp 107 (3/2005), S. 2
Eintauchen in Händels „Wassermusik“	Teil 2	mp 108 (4/2005), S. 2
Mozarts Zauberflöte	Vorbereitung auf einen Opernbesuch	mp 112 (4/2006), S. 16
Gregorianik	kreativer Umgang mit europäischer Musikgeschichte	mp 113 (1/2007), S. 21
Instrumente im Spiel	Klangspiele	mp 115 (3/2007), S. 11
Neue Hörspielereien mit Johannes Brahms	Ungarische Tänze	mp 116 (4/2007), S. 2
Barock	am Beispiel von Kontrapunkt und Terrassendynamik	mp 116 (4/2007), S. 19

Musiklernen

Musica Plastica	Boomwhacker im Unterricht	* mp 97 (1/2003), S. 22
Aus die Maus und weg die Schnecke	Erfahrungen mit einem musikalischen Parameter innerhalb der Liedgestaltung	* mp 98 (2/2003), S. 12
40 Kinder mit dem Kontrabass	Instrumente vorstellen	* mp 100 (4/2003), S. 16
Hilf mir, es selbst zu tun	Notenlernen, Rhythmus-Training, Hör-Spiele, Anregungen zum Improvisieren und Komponieren, Förderung der Feinmotorik	mp 103 (3/2003), S. 2
Auf Zauberfüßen in den Dschungel	Elementares Musizieren mit geistig behinderten Menschen	* mp 104 (4/2004), S. 13
Winterspiele im Fünfer	Lebendige Musiklehre	mp 105 (1/2005), S. 25
Das kleine Schlagwerk	Elementares Instrumentalspiel	* mp 106 (2/2005), S. 30
Kinder-Uni	Deutsche Hochschulen öffnen sich ihrem Nachwuchs	* mp 106 (2/2005), S. 27
Die Orff-Instrumente	...ständige „Begleiter“ der Musik- und Bewegungserziehung	mp 110 (2/2006), S. 27
Mozarts Zauberflöte	Vorbereitung auf einen Opernbesuch	mp 112 (4/2006), S. 16
Gregorianik	kreativer Umgang mit europäischer Musikgeschichte	mp 113 (1/2007), S. 21
Gotik und Mittelalter	kreativer Umgang mit europäischer Musikgeschichte	mp 114 (2/2007), S. 23
Renaissance	kreativer Umgang mit europäischer Musikgeschichte	mp 115 (3/2007), S. 19
Barock	am Beispiel von Kontrapunkt und Terrassendynamik	mp 116 (4/2007), S. 19
Wir haben Takt	musikalische Parameter „schwer“ und „leicht“	mp 116 (4/2007), S. 12

Pentatonik-Reihe

Mit 5 Tönen um die Welt	Einführung in die Serie	* mp 97 (1/2003), S. 13
Mit 5 Tönen um die Welt	Asien	* mp 98 (2/2003), S. 37
Mit 5 Tönen um die Welt	Europa	* mp 99 (3/2003), S. 25
Mit 5 Tönen um die Welt	Australien	* mp 100 (4/2003), S. 29
Berge, Biber, Feuerrösser	Mit 5 Tönen nach Kanada	mp 101 (1/2004), S. 27

Portrait

Gerda Bächli	Loslassen lernen und neugierig bleiben	* mp 97 (1/2003), S. 32
Werner Rizzi	Bildungseinrichtungen als musikalische Lebensräume	* mp 98 (2/2003), S. 44
Barbara Haselbach	Von Anfang an geht es um das Besondere	* mp 99 (3/2003), S. 43
Hermann Große-Jäger	Musik bekommt Bedeutung durch Begegnung	* mp 100 (4/2003), S. 33
Ulrike Meyerholz	Musik und Tanz beflügeln sich gegenseitig	mp 101 (1/2004), S. 31
Marianne Steffen-Wittek	In der Balance von Kunst und Pädagogik	mp 102 (2/2004), S. 27

Inhaltsbereiche

Franz Amrhein	Stimulieren – Strukturieren – Involvierern	mp 103 (3/2004), S. 37
Hermann Regner	Neun Monate vor der Geburt ist es höchste Zeit	* mp 104 (4/2004), S. 29
Gunild Keetman	Ein Leben für Musik und Bewegung	mp 105 (1/2005), S. 32
José Posada	Kein Lernen ohne Spiel – kein Leben ohne Lachen	* mp 106 (2/2005), S. 34
Werner Beidinger	Die Motivation kommt aus der Vielseitigkeit	mp 107 (3/2005), S. 33
Uli Führe	Musik als Lebensfülle und neuronale Symphonie	mp 108 (4/2005), S. 42
Manuela Widmer	Von Kopf bis Fuß – mit Herz und Hand	mp 109 (1/2006), S. 26
Die Orff-Instrumente	...ständige „Begleiter“ der Musik- und Bewegungserziehung	mp 110 (2/2006), S. 27
Fidula und sein Verleger	oder: Wie Anspruchsvolles nachvollziehbar vermittelt werden kann	mp 111 (3/2006), S. 29
Juliane Ribke	Nachruf	mp 112 (4/2006), S. 34
Barbara Metzger	Menschen finden sich im elementaren Musizieren und Bewegen	mp 113 (1/2007), S. 34
musikpraxis	Ich will so bleiben, wie ich bin!	mp 114 (2/2007), S. 36
Christiane Wieblitz	Singen als kulturelle Qualität	mp 115 (3/2007), S. 28
Maria Rebhan (ehem. Seeliger)	Wenn sich Musik und Tanz im Menschen verbinden	mp 116 (4/2007), S. 30

Sprach- und Körperspiele

Musik im Handumdrehn	Klanggesten machen Musik	* mp 97 (1/2003), S. 9
Musik im Handumdrehn	Zwei kleine Katzen	* mp 98 (2/2003), S. 8
Wir haben die Finger im Spiel	Spiele mit Fingern und Händen	* mp 99 (3/2003), S. 19
Wir fassen Fuß	Spiele mit den Füßen	* mp 100 (4/2003), S. 23
A-E-I-O-U, und aus bist du	Stimm- und Sprachspiele für die Arbeit mit Vor- und Grundschulkindern	mp 101 (1/2004), S. 13
Aktionslieder	Vom Aufwärmen und Einsingen zum Lied	mp 101 (1/2004), S. 18
Hörspielereien mit Johannes Brahms	Ungarische Tänze	mp 102 (2/2005), S. 5
Meine Finger erzählen Geschichten	Fingerspiele	mp 102 (2/2004), S. 17
Zappeln, zilpzalp, zaubern	Was alles mit einem Lied gezaubert werden kann	* mp 104 (4/2004), S. 21
Tschika Tschika	Musikalische Ideen rund um einen Sprechkanon	mp 109 (1/2006), S. 2
Die vier Elemente in Musik und Bewegung	King of the Fairies (Tanz der vier Elemente)	mp 114 (2/2007), S. 2
Neue Hörspielereien mit Johannes Brahms	Ungarische Tänze	mp 116 (4/2007), S. 2
Wir haben Takt	Körperperkussion zu Sprechversen	mp 116 (4/2007), S. 12

Stimme und Singen

Stimmbildung als Pausenfüller	Spiele zu Tierbildern	* mp 98 (2/2003), S. 18
Stimmakrobat, schönööön!	Stimmgeschichten mit Übungen und Liedern für spielerisches Singen	* mp 99 (3/2003), S. 2
Dreimal Hochseekuh	oder: der Ton macht die Musik	* mp 100 (4/2003), S. 11
A-E-I-O-U, und aus bist du	Stimm- und Sprachspiele für die Arbeit mit Vor- und Grundschulkindern	mp 101 (1/2004), S. 13
Aktionslieder	Vom Aufwärmen und Einsingen zum Lied	mp 101 (1/2004), S. 18
Johaudu	Ein afrikanischer Kanon mit Vater, Mutter und Kind	mp 102 (2/2004), S. 2
Notella und ihre Tönespiele	Eine Handspielpuppe speziell für den Musikunterricht	mp 103 (3/2004), S. 28
Geschichten zum Singen	Stimmbildungsgeschichten	* mp 106 (2/2005), S. 6
Es weihnachtet sehr...	Stimmbildungsgeschichten	mp 111 (3/2006), S. 8
Piraten auf großer Fahrt	Piratensong, Das Bohnen-Rondo, What shall we do with the drunken sailor	mp 112 (4/2006), S. 2
Gregorianik	kreativer Umgang mit europäischer Musikgeschichte	mp 113 (1/2007), S. 21

Lieder (nach Liedtitel sortiert)

Liedtitel

Liedanfang

Abeeyo! A Welcome!	Abeeyo!
Abendlied	Drüben bei dem alten Stall
Ach, wenn die Musik nicht wär	Ach, wenn die Musik nicht wär
Adeste, fideles	Adeste, fideles
A-E-I-O-U	A-E-I-O-U, und aus dem Kreis bist du
Alle Jahre wieder	Alle Jahre wieder
Alle machen mit!	Alle machen mit!
Alle Vögel sind schon da	Alle Vögel sind schon da
Alta Trinità beata	Alta Trinità beata
Angel	Girl, you're my angel
Armer Daniel	Was ist dir geschehen
Auf jeder Brücke	Auf jeder Brücke gehen die Leut
Aufstehsong	Wenn mich morgens früh
Bom bom tschika	Bom bom tschika
Bruder Jakob	Bruder Jakob
Celesta	Celesta, Celesta
Da ist Musik drin	In jedem Wasserglas
Daniels Hirtenlied	Kommt, ihr Schafe
Das Bohnen-Rondo	Angebrannte Bohnen
Das Clownsorchester	Das Clownsorchester
Das Einton-Lied	Hört mal her, bitte sehr!
Das Lied vom großen Adler	Ich bin ein Adler groß
Das Lied vom Trampeln, Poltern, Schlurfen, Schleichen und Hinken	Ich und meine Füße
Das Lied von der Fledermaus	Husch, dididi
Das Lied von der Hochseekuh in D	Zwölf Tonnen wiegt die Hochseekuh
Das Lied von der Hochseekuh in e	Zwölf Tonnen wiegt die Hochseekuh
Das Lied von der Hochseekuh in F	Zwölf Tonnen wiegt die Hochseekuh
Das Lied vom Schütteln	Wenn mir im Sitzen
Das Regenorchester	Tropf, tropf, tropf
Das Zitterhörnchen	Ich bin ganz alleine
Daumenfrau und Daumenmann	Daumenfrau und Daumenmann
Der April ist nicht zu gut	Der April ist nicht zu gut
Der Bär und die Maus	Der Bär erwacht aus dem Winterschlaf
Der Drachen Flatterfloh	Ich bin der Drachen Flatterfroh
Der Esel Firlefanzen	Ich bin der Esel Firlefanzen
Der Hamster Plusteback	Das ist der Hamster Plusteback
Der Hoppelhase	Draußen auf der großen Wiese
Der Kokosnuss-Song (Coconut woman)	Kokosnüsse esse ich den ganzen Tag
Der Nussknacker	Wer knackt die Nuss?
Der Teufelsgeigen-Boogie	Du nimmst 'n langen Stock
Der Uhu	Huhu, huhu, huhu!
Der Winterbär	Der Winterbär, der Winterbär, der trittet durch den Tann

Lieder (nach Liedtitel sortiert)

Komponist/Interpret	Artikel	Ausgabe
Traditional aus Australien, Arrangement und engl. Text: Lorenz Maierhofer	Mit fünf Tönen um die Welt (Australien)	* mp 100 (4/2003), S. 31
Gerda Bächli	Auf der Suche nach dem „Königssohn“	* mp 104 (4/2004), S. 7
Doris Schipp	Das Zauberglöckchen	mp 110 (2/2006), S. 8
überliefert	Vielsprachige Weihnachten	mp 111 (3/2006), S. 16
Renate Stippler	A-E-I-O-U, und aus bist du	mp 101 (1/2004), S. 17
Text: Wilhelm Hey, Melodie: Friedrich Silcher	Alle Welt springe und lobsinge	mp 111 (3/2006), S. 6
Werner Beidinger	Hallo! Willkommen! Guten Tag!	mp 109 (1/2006), S. 18
Melodie: volkstümlich, Text: Hoffmann von Fallersleben	Singen, Zwitschern, Pfeifen, Tröten	mp 105 (1/2005), S. 30
aus Italien	Sternstunden	mp 115 (3/2007), S. 6
Shaggy	Pop-Songs in der Grundschule	* mp 97 (1/2003), S. 31
Gerda Bächli	Auf der Suche nach dem „Königssohn“	* mp 104 (4/2004), S. 8
Hans Baumann	Eintauchen in Händels „Wassermusik“	mp 107 (3/2005), S. 9
Josef Wörgötter	Aktionslieder	mp 101 (1/2004), S. 18
überliefert	Tschika Tschika	mp 109 (1/2006), S. 2
traditionell	40 Kinder mit dem Kontrabass	* mp 100 (4/2003), S. 21
Doris Schipp	Das Zauberglöckchen	mp 110 (2/2006), S. 12
Martin Auer	Küchenkonzert mit Kochlöffel und Kaffeekanne	mp 108 (4/2005), S. 38
Gerda Bächli	Auf der Suche nach dem „Königssohn“	* mp 104 (4/2004), S. 5
Wilhelm Keller	Piraten auf großer Fahrt	mp 112 (4/2006), S. 11
Ulrike Meyerholz	Tschinderassa Bum	* mp 106 (2/2005), S. 17
Karl Franz	40 Kinder mit dem Kontrabass	* mp 100 (4/2003), S. 17
Hanne Kurup	Wir bilden ein Ensemble	mp 103 (3/2004), S. 26
Charlotte Fröhlich	Wir fassen Fuß	* mp 100 (4/2003), S. 26
Text: Charlotte Fröhlich, Melodie: nach Alex Chabrier, Bearbeitung: Charlotte Fröhlich	Wir kommen in Schwung	mp 102 (2/2004), S. 13
Uli Führe	Dreimal Hochseekuh	* mp 100 (4/2003), S. 13
Uli Führe	Dreimal Hochseekuh	* mp 100 (4/2003), S. 12
Uli Führe	Dreimal Hochseekuh	* mp 100 (4/2003), S. 14
Text: Frajo Köhle, Hermann Schwaizer-Riffeser; Musik: Frajo Köhle	Rasselquatsch mit „Wolfgang Schüttel“	mp 109 (1/2006), S. 23
Ulrike Meyerholz	Musica Plastica	* mp 97 (1/2003), S. 26
Anette Jeke-Berneis	Zitterhörnchen	* mp 100 (4/2003), S. 5
Gerda Bächli	Meine Finger erzählen Geschichten	mp 102 (2/2004), S. 18
überliefert	Barock	mp 116 (4/2007), S. 25
Ulrike Meyerholz	Wenn Bienen summen und Bären brummen	mp 110 (2/2006), S. 24
Elke Häublein	Der Drachen Flatterfloh	* mp 99 (3/2003), S. 31
Christiane Tenbusch	Wir haben Takt	mp 116 (4/2007), S. 17
Text: Wolfgang Menzel, Melodie: Heinz Lemmermann	Was da kreucht und fleucht	mp 107 (3/2005), S. 25
Johanna Niegl	Was da kreucht und fleucht	mp 107 (3/2005), S. 26
Musik und Originaltext: Harry Belafonte/Irving Burgie, deutscher Text: Frajo Köhle/Hermann Schwaizer-Riffeser	Das Kokester	mp 112 (4/2006), S. 32
Wilhelm Keller	Nussknacker, Glitzerrätsel und Schlittenfahrt	mp 111 (3/2006), S. 22
Frajo Köhle	Wir bauen eine Teufelsgeige	mp 114 (2/2007), S. 31
Jule Greiner	Zitterhörnchen	* mp 100 (4/2003), S. 5
Fredrik Vahle	Nussknacker, Glitzerrätsel und Schlittenfahrt	mp 111 (3/2006), S. 27

Lieder (nach Liedtitel sortiert)

Liedtitel

Liedanfang

Die Instrumente	Das sind die Flöten
Die Instrumente klagen	Wir spielen Flöte, doch welch ein Graus
Die Zaubermelodie	Eine Melodie sich in die Lüfte schwingt
Ding dong, die Katz ist krank	Ding dong, digidigidong
Dornröschen	Kommt, Leute, hab Neuigkeiten
Dracula-Rock	Wer hat Angst vor Dracula
Drei Chinesen mit dem Kontrabass	Drei Chinesen mit dem Kontrabass
Drei kleine Eulen	Es sitzen drei kleine Eulen
Duwe Duwe	Duwe duwe barima
Ein Lied für alle Fälle	Schöne Namen suchen wir
Eiskalter Schnee fällt vom Himmel	Eiskalter Schnee fällt vom Himmel
Engel haben Himmelslieder	Engel haben Himmelslieder
Erstes Katzenlied	Die Katze schleicht um unser Haus
Es schläft ein Bär, ein alter Bär	Es schläft ein Bär, ein alter Bär
Fächerlied	Öffne deinen Fächer
Feuer, Wasser, Luft und Erde	Feuer, Wasser, Luft und Erde
Finster, finster	Finster, finster
Fischerlied aus Taiwan	Heiyo io io
Für dich alleine	Hallo, lieber Oskar
Fürst und Hofstaat	Euer Tanz gefällt mir sehr
Gatatumba	Gatatumba, tumba, tumba
Gespenster gespenstern	Gespenster gespenstern
Glitzerrätsel	Manche sind mit Glitzerschnee
Großes Konzert für die Küchenfee	Die Spülbürsten drehen sich im Kreis
Gummibärchenmaschine	Gummibärchen
Gummibärchenspiel für Boomwhacker	Gummi-, Gummi-, Gummibärchen
Guten Tag	Guten Tag
Halli, hallo, ich bin ein Wasserkind	Halli, hallo, ich bin ein Wasserkind
Hallo, du	Hallo, du, komm doch mal her
Hallo, hallo, schön, dass ihr da seid	Hallo, hallo, schön, dass ihr da seid
Handtrommeltanz, Tanz für Becken und Klanghölzer	
Heijanana	Heijanana
Herr von Taktstock	Herr von Taktstock ist Professor
Heute helfen wir der kleinen Hexe	Der erste Hexenbesen ist aus Holz
Hörst du, wie die Bienen summen?	Hörst du, wie die Bienen summen?
Ich bin die Hexe	Ich bin die Hexe
Ich hab ein Lichtlein	Ich hab ein Lichtlein
Ich lieg am Boden	Ich lieg am Boden
Ich wollt schon immer mal Rakete fliegen	Ich wollt schon immer mal Rakete fliegen
Im Kirchturm	Die Uhr schlägt drei
Im Pferdeschlitten	Die Pferde mit den Glöckchen
Im Rohre sitzt ein kleiner Mann	Im Rohre sitzt ein kleiner Mann
Im Zauberwald	Im Zauberwald
In der Nacht	Eisig und still ist's in der Nacht
In der weiten Serengeti	In der weiten Serengeti
Inselmut	Dapp i mit Dier

Lieder (nach Liedtitel sortiert)

Komponist/Interpret	Artikel	Ausgabe
Doris Schipp	Das Zauberglöckchen	mp 110 (2/2006), S. 9
Doris Schipp	Das Zauberglöckchen	mp 110 (2/2006), S. 11
Doris Schipp	Das Zauberglöckchen	mp 110 (2/2006), S. 10
Carl Orff und Gunild Keetmann	Mit 5 Tönen um die Welt (Europa)	* mp 99 (3/2003), S. 25
Charlotte Fröhlich	Gotik und Mittelalter	mp 114 (2/2007), S. 25
Fredrik Vahle	40 Kinder mit dem Kontrabass	* mp 100 (4/2003), S. 19
traditionell	40 Kinder mit dem Kontrabass	* mp 100 (4/2003), S. 18
Margarete Jehn	Was da kreucht und fleucht	mp 107 (3/2005), S. 24
Begrüßungslied aus Ghana	Mit 5 Tönen um die Welt	* mp 97 (1/2003), S. 15
Wilhelm Keller	Hallo! Willkommen! Guten Tag!	mp 109 (1/2006), S. 19
Charlotte Fröhlich	Barock	mp 116 (4/2007), S. 25
aus Frankreich, deutscher Text: Lieselotte Holzmeister	Die verlorene Melodie	mp 108 (4/2005), S. 22
Gerda Bächli	Meine Finger erzählen Geschichten	mp 102 (2/2004), S. 20
überliefert	Wenn Bienen summen und Bären brummen	mp 110 (2/2006), S. 23
Ulrike Meyerholz	Mit fünf Tönen um die Welt (Asien)	* mp 98 (2/2003), S. 40
Ulrike Meyerholz	Feuer, Wasser, Luft und Erde	mp 103 (3/2004), S. 35
unbekannt	Der Nachtvogel	* mp 99 (3/2003), S. 13
traditionell	Mit fünf Tönen um die Welt (Asien)	* mp 98 (2/2003), S. 37
Werner Beidinger	Hallo! Willkommen! Guten Tag!	mp 109 (1/2006), S. 15
Manuela Widmer	Tanzende Hände	* mp 98 (2/2003), S. 2
aus Spanien, Ritornell und deutscher Text: Heinz Lemmermann	Vielsprachige Weihnachten	mp 111 (3/2006), S. 13
Text: Rolf Krenzer, Musik: Inge Lotz/Johanna Kiendl	In der dunklen Jahreszeit	* mp 104 (4/2004), S. 19
Text: Ulrike und Bernd Meyerholz, Musik: Bernd Meyerholz	Nussknacker, Glitzerrätsel und Schlittenfahrt	mp 111 (3/2006), S. 20
Ulrike Meyerholz	Küchenkonzert mit Kochlöffel und Kaffeekanne	mp 108 (4/2005), S. 40
Ulrike Meyerholz	Die Gummibärchenmaschine	mp 116 (4/2007), S. 27
Ulrike Meyerholz	Die Gummibärchenmaschine	mp 116 (4/2007), S. 29
Karl Haus	Eintauchen in Händels „Wassermusik“	mp 107 (3/2005), S. 3
Michael Suljic, Bearbeitung: Heike Arnold-Joppich	Die vier Elemente in Musik und Bewegung	mp 114 (2/2007), S. 9
Magnus Gaul	Stimmbildung als Pausenfüller	* mp 98 (2/2003), S. 22
Text: überliefert, bearbeitet von Andrea Friedhofen; Melodie: Yvonne Lehr/Andrea Friedhofen	Auf Zauberfüßen in den Dschungel	* mp 104 (4/2004), S. 13
Charlotte Fröhlich	Instrumententänze	mp 112 (4/2006), S. 21
überliefert	Auf Zauberfüßen in den Dschungel	* mp 104 (4/2004), S. 14
Werner Beidinger	Das kleine Schlagwerk	* mp 106 (2/2005), S. 32
Kerstin Seidel	Die kleine Hexe und die Hexenprüfung	mp 113 (1/2007), S. 10
Ulrike Meyerholz	Wenn Bienen summen und Bären brummen	mp 110 (2/2006), S. 22
Werner Beidinger/Ulrike Meyerholz	Für Hund und Katz ist auch noch Platz	mp 105 (1/2005), S. 5
Charlotte Fröhlich	In der dunklen Jahreszeit	* mp 104 (4/2004), S. 17
Josef Wörgötter	Aktionslieder	mp 101 (1/2004), S. 20
Werner Beidinger	Eine bewegende Mondreise	mp 103 (3/2004), S. 20
Werner Beidinger	Das kleine Schlagwerk	* mp 106 (2/2005), S. 33
Ulrike Meyerholz	Mit dem Pferdeschlitten durch den Winterwald	* mp 104 (4/2004), S. 26
Rudolf Nykrin	40 Kinder mit dem Kontrabass	* mp 100 (4/2003), S. 16
Doris Schipp	Das Zauberglöckchen	mp 110 (2/2006), S. 13
Stephanie Jakobi-Murer	Schneegestöber in der Wichtelwerkstatt	mp 115 (3/2007), S. 26
Ulrike Meyerholz	Schlauchofon und Elefantengeräusche	mp 113 (1/2007), S. 32
Uli Führe	Wir bilden ein Ensemble	mp 103 (3/2004), S. 24

Lieder (nach Liedtitel sortiert)

Liedtitel

Liedanfang

Jeder spielt so gut er kann!	Jeder spielt so gut er kann!
Jingle bells	Den Schlitten zieht mein Pferd
John Kanaka Naka Too-la-ay	I heard, I heard the old man say
Jona la	Jona la
Kängurus	Das Känguru hüpf elegant
König Tinizong	Großer König Tinizong
Heut ist Karneval	Heut ist Karneval
Kling, Glöckchen, klingelingeling	Kling, Glöckchen, klingelingeling
Komm, wir fliegen auf den Mond	Komm, wir fliegen auf den Mond
Komm, wir gehen nach Bethlehem	Komm, wir gehen nach Bethlehem
Kommt ein Vogel geflogen	Kommt ein Vogel geflogen
Kopf hoch, Daniel	Kopf hoch, Daniel
Land of the silver birch	Land of the silver birch
Leila Lied	Jaretek in baraka
Lieb Sternlein, du darfst doch so stille nicht stehen	Lieb Sternlein, du darfst doch so stille nicht stehen
Liebe Sonne	Liebe Sonne, sage mir
Lied der Windgötter	Na oli su
Lied für Unentschlossene	Warten, nicht wissen, wie weiter
Lied vom A B C	A B C D E F G
Lulajze Jezuniu	Lulajze Jezuniu
Majolo	Mayolo me mabo
Manchmal ist der Regen schön	Tropf tropf, klopf klopf, pitsch patsch
Manchmal mögen wir es laut	Manchmal mögen wir es laut
Mäuselied	So eng war es im Mauseloch
Meine kleine Kerze	Meine kleine Kerze ist heut aufgewacht
Mittagessen	Zwei Teller, zwei Gläser
Morgengesang	Die dunklen Schatten fliehen
Mumma Warruno	Mumma Warruno
Musik im Handumdrehn	Musik im Handumdrehn
Musikanten, spielt uns auf	Musikanten, spielt uns auf
Must be Santa – Schlittenfahrt und weißer Bart	Er liebt eine Schlittenfahrt
Nein, nein!	Was macht der Zipf da unten im Haus
Notella möchte singen	No-No-No-Notella
Nova Radistj stala	Nova Radistj stala
Obwisana (Steinelied)	Obwisana
Oh, du schöne Weihnachtszeit	Oh, du schöne Weihnachtszeit
Ong dong dreoka	Ong dong dreoka
Pandabär	Mit deinen schwarzen Augen
Pendelschritt und Fußgeschichten	Linker Fuß und rechter Fuß
Piratensong	Seeräuber sind wir, gefährlich und frech
Popcorn	Etwas Öl in die Pfanne
Raindrops keep falling on my head	Raindrops keep falling on my head
Raupenlied	Eine kleine Raupe
Regenlied	Pliplipliplopf
Regenlied der Navahos	Heijo witschi naija

Lieder (nach Liedtitel sortiert)

Komponist/Interpret	Artikel	Ausgabe
Carl Orff und Gunild Keetmann	Mit 5 Tönen um die Welt (Europa)	* mp 99 (3/2003), S. 26
aus Nordamerika, deutscher Text: Lieselotte Holzmeister	Mit dem Pferdeschlitten durch den Winterwald	* mp 104 (4/2004), S. 25
Traditional, Arr. Leslie Bricker	Berge, Biber, Feuerrösser	mp 101 (1/2004), S. 30
Uli Führe	Stimmakrobat, schöööön!	* mp 99 (3/2003), S. 2
Johanna Niegler	Was da kreucht und fleucht	mp 107 (3/2005), S. 23
Gerda Bächli	Eintauchen in Händels „Wassermusik“	mp 108 (4/2005), S. 6
Enno Granas	Musik im Handumdrehn	* mp 97 (1/2003), S. 9
Text: Karl Enslin, Musik: Volksweise	Alle Welt springe und lobsinge	mp 111 (3/2006), S. 4
Werner Beidinger	Eine bewegende Mondreise	mp 103 (3/2004), S. 15
aus Böhmen	Alle Welt springe und lobsinge	mp 111 (3/2006), S. 7
überliefert	Alte Lieder – neu erlebt	mp 107 (3/2005), S. 15
Gerda Bächli	Auf der Suche nach dem „Königssohn“	* mp 104 (4/2004), S. 8
Traditional, Arr. Robert de Frece	Berge, Biber, Feuerrösser	mp 101 (1/2004), S. 28
Gerda Bächli	Auf der Suche nach dem „Königssohn“	* mp 104 (4/2004), S. 7
aus Belgien (flämisch)	Sternstunden	mp 115 (3/2007), S. 4
Werner Beidinger	Vom Igel, der den Frühling sucht	* mp 106 (2/2005), S. 2
Charlotte Fröhlich	Zeitgenössisch Zeit genießen – 2	* mp 106 (2/2005), S. 26
Charlotte Fröhlich	In der Schwebel	mp 101 (1/2004), S. 23
überliefert	Gotik und Mittelalter	mp 114 (2/2007), S. 30
aus Polen	Vielsprachige Weihnachten	mp 111 (3/2006), S. 17
traditionell aus Nigeria	Von Tropfen und heißen Steinen	* mp 98 (2/2003), S. 33
Thomas Beck	Alle Wetter	mp 110 (2/2006), S. 15
Marianne Steffen-Wittek	Der kleine Trommelbär und der Bolero	* mp 97 (1/2003), S. 7
Gerda Bächli	Meine Finger erzählen Geschichten	mp 102 (2/2004), S. 22
Text: Rolf Krenzer, Musik: Detlev Jöcker	Alle Welt springe und lobsinge	mp 111 (3/2006), S. 2
Gerda Bächli	Meine Finger erzählen Geschichten	mp 102 (2/2004), S. 19
überliefert	Barock	mp 116 (4/2007), S. 24
Traditional aus Australien	Mit fünf Tönen um die Welt (Australien)	* mp 100 (4/2003), S. 30
Enno Granas	Musik im Handumdrehn	* mp 97 (1/2003), S. 9
Doris Schipp	Das Zauberglöckchen	mp 110 (2/2006), S. 9
Musik und Text: Hal Moore/Bill Fredricks; deutscher Text: Bernd Meyerholz	Nussknacker, Glitzerrätsel und Schlittenfahrt	mp 111 (3/2006), S. 23
Stephanie Jakobi-Murer	Schneegestöber in der Wichtelwerkstatt	mp 115 (3/2007), S. 27
Silke Zieske	Notella und ihre Tonespiele	mp 103 (3/2004), S. 30
aus der Ukraine, deutscher Text: Charlotte Fröhlich	Vielsprachige Weihnachten	mp 111 (3/2006), S. 18
aus Ghana	Die vier Elemente in Musik und Bewegung	mp 114 (2/2007), S. 5
Fredrik Vahle	Nussknacker, Glitzerrätsel und Schlittenfahrt	mp 111 (3/2006), S. 25
Wilhelm Keller	Für Hund und Katz ist auch noch Platz	mp 105 (1/2005), S. 8
Ulrike Meyerholz	Mit fünf Tönen um die Welt (Asien)	* mp 98 (2/2003), S. 42
Charlotte Fröhlich	Wir fassen Fuß	* mp 100 (4/2003), S. 27
Gerda Bächli	Piraten auf großer Fahrt	mp 112 (4/2006), S. 5
Ulrike Meyerholz	Musica Plastica	* mp 97 (1/2003), S. 24
Musik: Burt Bacharach, Text: Hal David	Alle Wetter	mp 110 (2/2006), S. 17
Gerda Bächli	Meine Finger erzählen Geschichten	mp 102 (2/2004), S. 22
Gerda Bächli	Meine Finger erzählen Geschichten	mp 102 (2/2004), S. 23
aus Nordamerika	Mit dem Pferdeschlitten durch den Winterwald	* mp 104 (4/2004), S. 27

Lieder (nach Liedtitel sortiert)

Liedtitel

Liedanfang

Schmetterlingslied	Farfalina tutta bianca
Schnecke Stanislaus	Ich bin die Schnecke Stanislaus
Schnee fällt	Schnee fällt
Schnegg	Schnik, schnak, ich krieche in Ruh
Schwalbenabschied	Sieben Schwalben sitzen dort
Seya am Himmelszelt	Seya Seya, schwing dich empor
Seya Seya	Seya Seya
Sleigh bells	Endlich liegt genügend Schnee
So tanzen die Flammen	So tanzen die Flammen
Sommerhitze	Ich schwitze, schwitze, schwitze
Spannenlanger Hansel	Spannenlanger Hansel, nudeldicke Dirn
Sternenlied	Nachts ist alles dunkel
Sternenlied	Ein Stern für dich
Stuhl-Sitz-Song	Auf dem Stuhl sitze ich
Summ, summ, summ, Bienchen, summ herum!	Summ, summ, summ, Bienchen, summ herum!
Tausend Regentropfen	Tausend Regentropfen an mein Fenster klopfen
The Joker	Cause I'm a picker
The Little Bells of Westminster	The Little Bells of Westminster
Train Ride	Hear the train go clickety clack
Träume, Träume	Träume, Träume, Gold- und Silberbäume
Uhrensong	Ding dong dinge dong
Ukukala	Jani baden dua
Vater Zitterhorn	Ich bin Vater Zitterhorn
Versteckspiel	Das Mäuslein und die Schnecke
Was für ein Lärm	Che bacchan, che bacchan
Was ist mit unseren Händen los?	Was ist mit unseren Händen los?
Wenn Küchenfeen zaubern	Wenn Küchenfeen zaubern
What shall we do with the drunken sailor	What shall we do with the drunken sailor
Wiegenlied für eine kleine Raupe	Räupchen, verpupp dich
Windlied	Der Wind, der Wind saust geschwind
Winter, ade!	Winter, ade!
Wir klatschen der Katrin was vor	Wir klatschen der Katrin was vor
Wir machen Pa-Pa-Pa	Wir machen Pa-Pa-Pa
Wir sind alle Hirten	Wir sind alle Hirten
Zauberer Cluster	Ich bin der Zauberer Cluster
Zaubermeister Zarobald	Wer stapft da durch den Zauberwald
Zuviel Fernsehen macht doof und dick	Zuviel Fernsehen macht doof und dick
Zweites Katzenlied	Schau, was ich dir zeige

Lieder (nach Liedtitel sortiert)

Komponist/Interpret	Artikel	Ausgabe
italienische Volksweise	Spiele für zwischendurch	* mp 97 (1/2003), S. 19
Ute Heuse	Singen, Zwitschern, Pfeifen, Tröten	mp 105 (1/2005), S. 31
aus Griechenland, dt. Textfassung: Marianne Steffen-Wittek	Winterspiele im Fünfer	mp 105 (1/2005), S. 25
Charlotte Fröhlich	Was da kreucht und fleucht	mp 107 (3/2005), S. 21
Text: Ursula Wölfel, Melodie und Satz: Heinz Lemmermann	Was da kreucht und fleucht	mp 107 (3/2005), S. 22
Eve Gubler	Seya Seya	mp 110 (2/2006), S. 4
aus Korea; Textbearbeitung: Ji Hye Kim, Eve Gubler	Seya Seya	mp 110 (2/2006), S. 3
traditionell; deutscher Text: Ulrike Meyerholz	Mit dem Pferdeschlitten durch den Winterwald	* mp 104 (4/2004), S. 27
Ulrike Meyerholz	Die vier Elemente in Musik und Bewegung	mp 114 (2/2007), S. 3
Text: Lieselotte Holzmeister, Melodie: Liselotte Rockel	Alle Wetter	mp 110 (2/2006), S. 19
überliefert	Alte Lieder – neu erlebt	mp 107 (3/2005), S. 18
Gerda Bächli	Mit 5 Tönen um die Welt (Europa)	* mp 99 (3/2003), S. 28
Gabriele Westhoff	Sternstunden	mp 115 (3/2007), S. 5
Josef Wörgötter	Aktionslieder	mp 101 (1/2004), S. 19
Melodie aus Böhmen, Text: Heinrich Hoffmann von Fallersleben	Alte Lieder – neu erlebt	mp 109 (1/2006), S. 12
Werner Beidinger	Musica Plastica	* mp 97 (1/2003), S. 22
Steve Miller Band	Pop-Songs in der Grundschule	* mp 97 (1/2003), S. 31
aus England	Eintauchen in Händels „Wassermusik“	mp 108 (4/2005), S. 2
Traditional, Arr. Leslie Bricker	Berge, Biber, Feuerrösser	mp 101 (1/2004), S. 27
Ulrike Meyerholz	Klimperkiste	mp 102 (2/2004), S. 25
Sammy Tavalis	Wenn es spukt und gespenstert...	mp 107 (3/2005), S. 32
Uli Führe	Die vier Elemente in Musik und Bewegung	mp 114 (2/2007), S. 10
Jule Greiner	Zitterhörnchen	* mp 100 (4/2003), S. 4
nach Katja Biermann; Text der 3. Strophe und Bearbeitung: Werner Beidinger	Aus die Maus und weg die Schneck	* mp 98 (2/2003), S. 16
traditionell aus Italien	Von Tropfen und heißen Steinen	* mp 98 (2/2003), S. 35
überliefert	Hallo! Willkommen! Guten Tag!	mp 109 (1/2006), S. 20
Ulrike Meyerholz	Küchenkonzert mit Kochlöffel und Kaffeekanne	mp 108 (4/2005), S. 40
englisches Seemannslied	Piraten auf großer Fahrt	mp 112 (4/2006), S. 13
Charlotte Fröhlich	Wir nehmen das Heft in die Hand	* mp 97 (1/2003), S. 17
Gerda Bächli	Die vier Elemente in Musik und Bewegung	mp 114 (2/2007), S. 12
Melodie aus Franken, Text: Heinrich Hoffmann von Fallersleben	Alte Lieder – neu erlebt	mp 109 (1/2006), S. 8
mündlich überliefert, Textbearbeitung: Charlotte Fröhlich	Wir bilden ein Ensemble	mp 103 (3/2004), S. 22
Lorenz Maierhofer	40 Kinder mit dem Kontrabass	* mp 100 (4/2003), S. 22
Gerda Bächli	Auf der Suche nach dem „Königssohn“	* mp 104 (4/2004), S. 3
Doris Schipp	Das Zauberglöckchen	mp 110 (2/2006), S. 11
Manuela Widmer/Stefan Ölke	Zappeln, zilpzalp, zaubern	* mp 104 (4/2004), S. 21
Ulrike Meyerholz	Zuviel Fernsehen macht doof und dick	mp 114 (2/2007), S. 20
Gerda Bächli	Meine Finger erzählen Geschichten	mp 102 (2/2004), S. 21

Lieder (nach Liedanfang sortiert)

Diese Tabelle dient als Ergänzung zur vorherigen Tabelle und zählt ausschließlich die Lieder auf, deren Liedanfänge sich vom Titel unterscheiden.

Liedanfang	Liedtitel
A B C D E F G	Lied vom A B C
Angebrannte Bohnen	Das Bohnen-Rondo
Auf dem Stuhl sitze ich	Stuhl-Sitz-Song
Cause I'm a picker	The Joker
Che bacchan, che bacchan	Was für ein Lärm
Dapp i mit Dier	Inselmut
Das ist der Hamster Plusteback	Der Hamster Plusteback
Das Känguru hüpfte elegant	Kängurus
Das Mäuslein und die Schnecke	Versteckspiel
Das sind die Flöten	Die Instrumente
Den Schlitten zieht mein Pferd	Jingle bells
Der Bär erwacht aus dem Winterschlaf	Der Bär und die Maus
Der erste Hexenbesen ist aus Holz	Heute helfen wir der kleinen Hexe
Der Wind, der Wind saust geschwind	Windlied
Die dunklen Schatten fliehen	Morgengesang
Die Katze schleicht um unser Haus	Erstes Katzenlied
Die Pferde mit den Glöckchen	Im Pferdeschlitten
Die Spülbürsten drehen sich im Kreis	Großes Konzert für die Küchenfee
Die Uhr schlägt drei	Im Kirchturm
Ding dong dinge dong	Uhrensong
Ding dong, digidigidong	Ding dong, die Katz ist krank
Draußen auf der großen Wiese	Der Hoppelhase
Drüben bei dem alten Stall	Abendlied
Du nimmst 'n langen Stock	Der Teufelsgeigen-Boogie
Ein Stern für dich	Sternenlied
Eine kleine Raupe	Raupenlied
Eine Melodie sich in die Lüfte schwingt	Die Zaubermelodie
Eisig und still ist's in der Nacht	In der Nacht
Endlich liegt genügend Schnee	Sleigh bells
Er liebt eine Schlittenfahrt	Must be Santa – Schlittenfahrt und weißer Bart
Es sitzen drei kleine Eulen	Drei kleine Eulen
Etwas Öl in die Pfanne	Popcorn
Euer Tanz gefällt mir sehr	Fürst und Hofstaat
Farfalina tutta bianca	Schmetterlingslied
Girl, you're my angel	Angel
Großer König Tinizong	König Tinizong
Hallo, lieber Oskar	Für dich alleine
Hear the train go clickety clack	Train Ride
Heijo witschi naija	Regenlied der Navahos
Heiyo io io	Fischerlied aus Taiwan
Hört mal her, bitte sehr!	Das Einton-Lied
Huhu, huhu, huhu!	Der Uhu
Husch, dididi	Das Lied von der Fledermaus
I heard, I heard the old man say	John Kanaka Naka ...
Ich bin der Drachen Flatterfroh	Der Drachen Flatterfloh
Ich bin der Esel Firlefanz	Der Esel Firlefanz

Liedanfang	Liedtitel
Ich bin der Zauberer Cluster	Zauberer Cluster
Ich bin die Schnecke Stanislaus	Schnecke Stanislaus
Ich bin ein Adler groß	Das Lied vom großen Adler
Ich bin ganz alleine	Das Zitterhörnchen
Ich bin Vater Zitterhorn	Vater Zitterhorn
Ich schwitze, schwitze, schwitze	Sommerhitze
Ich und meine Füße	Das Lied vom Trampeln, Poltern, Schlurfen, Schleichen und Hinken
In jedem Wasserglas	Da ist Musik drin
Jani baden dua	Ukukala
Jaretek in baraka	Leila Lied
Kokosnüsse esse ich den ganzen Tag	Der Kokosnuss-Song (Coconut woman)
Kommt, ihr Schafe	Daniels Hirtenlied
Kommt, Leute, hab Neuigkeiten	Dornröschen
Linker Fuß und rechter Fuß	Pendelschritt und Fußgeschichten
Manche sind mit Glitzerschnee	Glitzerrätsel
Mit deinen schwarzen Augen	Pandabär
Na oli su	Lied der Windgötter
Nachts ist alles dunkel	Sternenlied
No-No-No-Notella	Notella möchte singen
Öffne deinen Fächer	Fächerlied
Pliplopliplopf	Regenlied
Räpchen, verpupp dich	Wiegenlied für eine ...
Schau, was ich dir zeige	Zweites Katzenlied
Schnik, schnak, ich krieche in Ruh	Schnegg
Schöne Namen suchen wir	Ein Lied für alle Fälle
Seeräuber sind wir, gefährlich und frech	Piratensong
Seya Seya, schwing dich empor	Seya am Himmelszelt
Sieben Schwalben sitzen dort	Schwalbenabschied
So eng war es im Mausloch	Mäuselied
Steinelied	Obwisana
Tropf tropf, klopf klopf, pitsch patsch	Manchmal ist der Regen schön
Tropf, tropf, tropf	Das Regenorchester
Warten, nicht wissen, wie weiter	Lied für Unentschlossene
Was ist dir geschehen	Armer Daniel
Was macht der Zipf da unten im Haus	Nein, nein!
Wenn mich morgens früh	Aufstehsong
Wenn mir im Sitzen	Das Lied vom Schütteln
Wer hat Angst vor Dracula	Dracula-Rock
Wer knackt die Nuss?	Der Nussknacker
Wer stapft da durch den Zauberwald	Zaubermeister Zarobald
Wir spielen Flöte, doch welch ein Graus	Die Instrumente klagen
Zwei Teller, zwei Gläser	Mittagessen
Zwölf Tonnen wiegt die Hochseekuh	Das Lied von der Hochseekuh in D
Zwölf Tonnen wiegt die Hochseekuh	Das Lied von der Hochseekuh in e
Zwölf Tonnen wiegt die Hochseekuh	Das Lied von der Hochseekuh in F

Sachthemen

Ferne Länder – fremde Sprachen

Wir nehmen das Heft in die Hand	Wiegenlied für eine kleine Raupe, Von friedlichen und gefährlichen Schmetterlingen, Zahlenspiele	* mp 97 (1/2003), S. 17
Tanzende Hände	Tanzideen aus Indien	* mp 98 (2/2003), S. 2
Von Tropfen und heißen Steinen	Wetterideen	* mp 98 (2/2003), S. 32
Mit 5 Tönen um die Welt	Asien	* mp 98 (2/2003), S. 37
Mit 5 Tönen um die Welt	Australien	* mp 100 (4/2003), S. 29
Berge, Biber, Feuerrösser	Mit 5 Tönen nach Kanada	mp 101 (1/2004), S. 27
Mit dem Pferdeschlitten durch den Winterwald	Lieder und Spiele	* mp 104 (4/2004), S. 24
Winterspiele im Fünfer	Lebendige Musiklehre	mp 105 (1/2005), S. 25
Eintauchen in Händels „Wassermusik“	Teil 2	mp 108 (4/2005), S. 2
Hallo! Willkommen! Guten Tag!	Begrüßungs- und Namenlieder	mp 109 (1/2006), S. 15
Alle Wetter	Manchmal ist der Regen schön, Raindrops keep falling on my head, Sommerhitze, Der große Wind	mp 110 (2/2006), S. 15
Seya Seya	Ein Lied aus Korea	mp 110 (2/2006), S. 2
Nussknacker, Glitzerrätsel und Schlittenfahrt	Glitzer-Rätsel, Der Nussknacker, Must be Santa, Oh du schöne Weihnachtszeit, Der Winterbär	mp 111 (3/2006), S. 19
Vielsprachige Weihnachten	Gatatumba, Adeste, fideles, Lulajze Jezuniu, Nova Radistj stala	mp 111 (3/2006), S. 13
Piraten auf großer Fahrt	Piratensong, Das Bohnen-Rondo, What shall we do with the drunken sailor	mp 112 (4/2006), S. 2
Gregorianik	kreativer Umgang mit europäischer Musikgeschichte	mp 113 (1/2007), S. 21
Schlauchofon und Elefantengetöse	Instrumente aus Röhren und Schläuchen	mp 113 (1/2007), S. 31
Die vier Elemente in Musik und Bewegung	King of the Fairies (Tanz der vier Elemente)	mp 114 (2/2007), S. 2

Advent und Weihnachten

Zitterhörnchen	Eine Klanggeschichte in vielen Variationen	* mp 100 (4/2003), S. 2
Auf der Suche nach dem „Königssohn“	Daniel – Eine Weihnachtsgeschichte mit Liedern	* mp 104 (4/2004), S. 2
In der dunklen Jahreszeit	Ich hab ein Lichtlein, Gespenster gespenstern	* mp 104 (4/2004), S. 17
Mit dem Pferdeschlitten durch den Winterwald	Lieder und Spiele	* mp 104 (4/2004), S. 24
Winterspiele im Fünfer	Lebendige Musiklehre	mp 105 (1/2005), S. 25
Die verlorene Melodie	oder: Eine merkwürdige Adventswanderung	mp 108 (4/2005), S. 21
Alle Welt springe und lobsinge	Tänze zu Weihnachtsliedern	mp 111 (3/2006), S. 2
Es weihnachtet sehr...	Stimmbildungsgeschichten	mp 111 (3/2006), S. 8
Vielsprachige Weihnachten	Gatatumba, Adeste, fideles, Lulajze Jezuniu, Nova Radistj stala	mp 111 (3/2006), S. 13
Nussknacker, Glitzerrätsel und Schlittenfahrt	Mit Nüssen spielen	mp 111 (3/2006), S. 19
Sternstunden	Lieder, Tänze und Spiele zur Weihnachtszeit	mp 115 (3/2007), S. 2
Schneegestöber in der Wichtelwerkstatt	Sternennagelspiel, Schmirgelschachtel	mp 115 (3/2007), S. 25

Fantastisches

Eine bewegende Mondreise	Mondreise mit „vier Landungen“	mp 103 (3/2004), S. 15
In der dunklen Jahreszeit	Ich hab ein Lichtlein, Gespenster gespenstern	* mp 104 (4/2004), S. 17
Zappeln, zilpzalp, zaubern	Was alles mit einem Lied gezaubert werden kann	* mp 104 (4/2004), S. 21
Für Hund und Katz ist auch noch Platz	Ein Projekt für die 2. Klasse	mp 105 (1/2005), S. 2
Geschichten zum Singen	Stimmbildungsgeschichten	* mp 106 (2/2005), S. 6
Wenn es spukt und gespenstert...	...mit einem Waldteufel	mp 107 (3/2005), S. 27
Das Zauber-glöckchen	Elementares Musiktheater	mp 110 (2/2006), S. 6
Piraten auf großer Fahrt	Piratensong, Das Bohnen-Rondo, What shall we do with the drunken sailor	mp 112 (4/2006), S. 2
Die kleine Hexe und die Hexenprüfung	„Die kleine Hexe“ von Otfried Preußler	mp 113 (1/2007), S. 2

Sachthemen

Natur und Tiere

Wir nehmen das Heft in die Hand	Wiegenlied für eine kleine Raupe, Von friedlichen und gefährlichen Schmetterlingen, Zahlenspiele	* mp 97 (1/2003), S. 17
Aus die Maus und weg die Schnecke	Erfahrungen mit einem musikalischen Parameter innerhalb der Liedgestaltung	* mp 98 (2/2003), S. 12
Stimmbildung als Pausenfüller	Spiele zu Tierbildern	* mp 98 (2/2003), S. 18
Von Tropfen und heißen Steinen	Wetterideen	* mp 98 (2/2003), S. 32
Der Nachtvogel	Ideen zur musikalischen Gestaltung einer Geschichte	* mp 99 (3/2003), S. 12
Der Drachen Flatterfloh	Ein Lied und eine Klanggeschichte zum Singen, Tanzen und Musizieren	* mp 99 (3/2003), S. 30
Zitterhörnchen	Eine Klanggeschichte in vielen Variationen	* mp 100 (4/2003), S. 2
Dreimal Hochseekuh	oder: der Ton macht die Musik	* mp 100 (4/2003), S. 11
Hörspielereien mit Johannes Brahms	Ungarische Tänze: Fliegenfalle, Schweine und Elefanten	mp 102 (2/2005), S. 5
Wir kommen in Schwung	Lied von der Fledermaus	mp 102 (2/2004), S. 11
Meine Finger erzählen Geschichten	Fingerspiele	mp 102 (2/2004), S. 17
Wir bilden ein Ensemble	Vogelschwärme	mp 103 (3/2004), S. 21
Feuer, Wasser, Luft und Erde	Die vier Elemente als beliebtes Thema im Vor- und Grundschulalter	mp 103 (3/2004), S. 31
Auf Zauberfüßen in den Dschungel	Elementares Musizieren mit geistig behinderten Menschen	* mp 104 (4/2004), S. 13
Für Hund und Katz ist auch noch Platz	Ein Projekt für die 2. Klasse	mp 105 (1/2005), S. 2
Singen, Zwitschern, Pfeifen, Tröten	Frühlingshafte Töne	mp 105 (1/2005), S. 28
Vom Igel, der den Frühling sucht	Ein Frühlingslied für Vor- und Grundschulkind	* mp 106 (2/2005), S. 2
Alte Lieder – neu erlebt	Kommt ein Vogel geflogen, Spannender Hansel,	mp 107 (3/2005), S. 15
Was da krecht und fleucht	Tierlieder und Bewegungsideen	mp 107 (3/2005), S. 21
Die verlorene Melodie	oder: Eine merkwürdige Adventswanderung	mp 108 (4/2005), S. 21
Alte Lieder – neu erlebt	Winter, ade! Summ, summ, summ, Bienchen, summ herum!	mp 109 (1/2006), S. 9
Seya Seya	Ein Lied aus Korea	mp 110 (2/2006), S. 2
Alle Wetter	Manchmal ist der Regen schön, Raindrops keep falling on my head, Sommerhitze, Der große Wind	mp 110 (2/2006), S. 15
Wenn Bienen summen und Bären brummen	Instrumente aus Korken und Joghurtbechern	mp 110 (2/2006), S. 21
Schlauchofon und Elefantengetöse	Instrumente aus Röhren und Schläuchen	mp 113 (1/2007), S. 31
Die vier Elemente in Musik und Bewegung	King of the Fairies (Tanz der vier Elemente)	mp 114 (2/2007), S. 2
Neue Hörspielereien mit Johannes Brahms	Ungarische Tänze	mp 116 (4/2007), S. 2
Wir haben Takt	Der Esel Firlefanz, Stein- und Federsprechvers	mp 116 (4/2007), S. 12

Geschichte, Mensch und Gesellschaft

Wir haben die Finger im Spiel	Zahlenspiele	* mp 99 (3/2003), S. 19
Bewegte Gefühle	Ausdruck von Emotionen	mp 101 (1/2004), S. 2
Frühlingstanz in Florenz	Die anmutigen Mädchen aus dem 14. Jahrhundert	mp 105 (1/2005), S. 10
Die Laute beim Frisör	Keine Langeweile an der Themse im tanzfreudigen 16. Jahrhundert	mp 108 (4/2005), S. 12
Hallo! Willkommen! Guten Tag!	Begrüßungs- und Namenlieder	mp 109 (1/2006), S. 15
Der König tanzt – ein Teenager macht Karriere	Louis XIV. und die Tänze des Barock	mp 113 (1/2007), S. 12
Gregorianik	kreativer Umgang mit europäischer Musikgeschichte	mp 113 (1/2007), S. 21
Zuviel Fernsehen macht doof und dick	Bewegungslied	mp 114 (2/2007), S. 18
Gotik und Mittelalter	kreativer Umgang mit europäischer Musikgeschichte	mp 114 (2/2007), S. 23
Renaissance	kreativer Umgang mit europäischer Musikgeschichte	mp 115 (3/2007), S. 19
Barock	am Beispiel von Kontrapunkt und Terrassendynamik	mp 116 (4/2007), S. 19